

*mf* ————— *f*

бу - ря мне скрип - ка, Серд - це ме - те - лит тво -

- я у - лыб - ка.

*f* *ff* *fff*

*Red. \* Red.*

## Черемуха душистая

Ноты с сайта [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Соч. 26 №3

Певуче, но не затягивая

*tr* —————

че - ре - му - ха ду - ши - ста - я с ве -

*p*

**нар**

*V mf*

- сно - ю рас\_це - ла и вет - ки зо - ло -

*mp* *mf* *p*

- ти - сты - в, что куд\_ри за - ви - ла. Кру -

*f* *mp*

- гом ро\_са мед\_вя\_на\_я спол\_за\_ет по ко -

*mp* *p*

- ре, под не\_ю зе\_лень пря\_на\_я си -

*mf* *f* *p* *ff*

*p* Più mosso

я - ет в се - реб - ре. А ря - дом, у про -

- та - лин - ки, в тра - ве меж - ду кор - ней, бе -

- жит, стру - ит - ся ма - лень - кий се - реб - ря - ный ру -

*rit.* *enh. v f* *a tempo*

- чей. Че - ре - му - ха ду - ши - ста - я, раз -

*mf*

*Red.* \* *Red.* \*

- ве - сив - шись, сто - ит, а зе - лень зо - ло -

- ти - ста - я на сол - ныш - ке го - рит. \*) Че -

- ре - му - ха ду - ши - ста - я с ве - сно - ю рас - цве -

ла и вет - ки зо - ло - ти - сты - е, что

\*) У С. Есенина вместо повторения следуют такие стихи: Ручей волной гремучею  
 Все ветки обдаёт,  
 И, вкрадливо, под кручею  
 Ей песенки поёт.

куд - ри, за - ви - ла.

*ff* *mf* *f* *sf* *pp*

Ю. Ельникову

# Никогда я не был на Босфоре

Соч. 26 № 4

Затаенно  $\text{♩} = 60$

Ни\_ко\_гда я не был на Бос -

*f* *sub. pp* *tr*

- фо - ре, ты ме - ня не спра - ши - вай о нем. Я в тво -

*f* *sub. p*